<u>Цитаты, фразы, высказывания,</u> статусы Эдуарда Асадова.

Россия начиналась не с меча, Она с косы и плуга начиналась. Не потому, что кровь не горяча, А потому, что русского плеча Ни разу в жизни злоба не касалась...

====

Нет, друзья не там, где за столом Друг за друга тосты возглашают. Дружба там, где заслонят плечом, Где последним делятся рублем И в любых невзгодах выручают.

===

Как легко обидеть человека!
Взял и бросил фразу злее перца...
А потом порой не хватит века
Чтоб вернуть обиженное сердце...

===

Будь добрым, не злись, обладай терпеньем. Запомни: от светлых улыбок твоих Зависит не только твое настроенье, Но тысячу раз настроенье других.

===

Вы сущность женщины попробуйте поймите:

Перед лицом мужчин, в сплошном смущении Она всегда нуждается в защите, Но втайне мыслит лишь о нападении...

===

В женщине качеств полным-полно: нежность, любовь, красота, веселье. Женщина, в сущности, то же вино. Пить хорошо. Тяжело похмелье.

===

И уж коль действительно хотите, чтоб звенела счастьем голова, ничего-то в сердце не таите, говорите, люди, говорите самые хорошие слова!

Наш адрес:

607910.

Нижегородская обл. с. Починки, пл. Ленина, д. 55 Центральная библиотека

Тел/факс: 8(83197)51-6-10 8(83197)50-3-34 E-mail: pochinki_bibl@mail.ru

z-man: pocninki_bibl@man.ri http:// www. pochinki-bibl.ru

Часы работы:c 8.00 до 17.00
без перерыва на обед
выходной день — суббота

Составитель: Гаврикова Е. Н.

МБУК ЦБС Починковского муниципального округа Центральная библиотека Методико - библиографический отдел

4+



«Шагайте люди, избегая зла...»

(7 сентября 100 лет со дня рождения Э. Асадова 1923-1994гг)

Библиографическая памятка

Починки 2023

Уважаемые чилгалтели!

В 2023 году исполняется 100 лет со дня рождения удивительного поэта Э. Асадова. Давайте же вспомним его творчество.

«Я ТАК ХОЧУ СТИХИ СВОИ ПИСАТЬ, ЧТОБ КАЖФОЙ СТРОЧКОЙ ФВИГАТЬ ЖИЗНЬ ВПЕРЕФ.

MAKAI NECHI BYDEM NOBEKDAND, MAKYO NECHO NEUMEM MOŬ HAPOD».

В завораживающих строках о любви, войне, дружбе, природе, чувствах каждый может найти что-нибудь свое. К сожалению, с течением времени мы всё реже и реже вспоминаем о нем...

Чтобы не утомлять читателя хронологией жизни поэта, думаю, интереснее будет прочитать выдержки из его автобиографии:

«Несқолько слов о себе. Родился 7 сентября 1923 года в Туркмении. По национальности я армянин. Родители мои были учителями. Отец в гражданскую воевал с дашнақами на Қавқазе. Был политруком роты. В мои первые детские впечатления навсегда вошли узкие пыльные улочки среднеазиатского городка, пестрые шумные базары и стан голубей над плоскими раскаленными белесыми крышами. У еще очень много золотистооранжевого цвета: солнце, пески, фрукты. После смерти моего отца в 1929 году семья наша переехала в Свердловск. Здесь жил второй мой дедушка, тоже армянин, врач по профессии, Иван Калустович Курдов. Дедушқа этот в қақой-то степени был личностью «исторической». В юности он два года был секретарем у Чернышевского в Астрахани после того, қақ Ниқолай Гаврилович вернулся из ссылки. Знакомство это оказало решающее влияние на формирование духовного мира юноши. И на всю свою жизнь дед мой сохранил восторженную любовь к горячую, почти Чернышевскому.

В Свердловске мы с мамой оба «пошли в первый

класс». Только она учительницей, а я учеником. Здесь, на Урале, прошло все мое детство. Тут я вступил в пионеры, здесь в восьмилетнем возрасте написал свое первое стихотворение, бегал во Фворец пионеров на репетиции драмкружка; здесь я был принят в комсомол. Урал — это страна моего детства!

Когда мне было пятнадцать лет, мы переехали в Москву. (В 1939 г. маму Асадова, как опытную учительницу, переводят на работу в столицу). После спокойного и деловитого Свердловска Москва қазалась шумной, ярқой и торопливой. С головой ушел в стихи, споры, кружки. Колебался, куда подавать заявление: в Литературный Пеатральный институт? Но события изменили все планы. И жизнь продиктовала совсем иное заявление. Выпускной бал в нашей, 38-й московской шқоле был 14 июня 1941 года, а через неделю – война! По стране проқатился «Комсомольцы – на фронт!» И я пошел с заявлением в райком комсомола, прося отправить меня на фронт добровольцем. (Семнадцатилетний Асадов был одним из первых, написавших заявление в артминометные подразделения гвардейские легендарных «қатюш», наводивших страх на всех вражеских фронтах).

Сначала воевал под Ленинградом. Был наводчиком орудия. Потом офицером, командовал батареей на Северо-Кавказском и 4-м Украинском фронтах, Воевал неплохо, мечтал о победе, а в перерывах между боями писал стихи. В битве за освобождение Севастополя в ночь с 3 на 4 мая 1944 года был тяжело ранен. (Потерял зрение). Потом — госпиталь. Стихи между операциями... В 1946 году поступил в Литературный институт имени Торького. Первыми литературными учителями моими были: Чуковский, Сурков, Светлов. Институт окончил в 1951 году. Это был «урожайный» для меня год. В этом году вышла первая книга моих стихов «Светлые дороги», и я был

принят в члены партии и в члены Союза писателей. Всего поқа у меня выпущено одиннадцать поэтических сборников. Шемы для стихов беру из жизни. Много езжу по стране. Бываю на заводах, фабриках, в институтах. Без людей жить не могу. И высшей задачей своей почитаю служение людям, то есть тем, для қого живу, дышу и работаю». Сейчас поэта уже три с лишним года нет в живых. Но те, кто открыл его ещё при жизни или уже после, с огромной благодарностью и восхищением относятся Κ, нему. Иногда говорят: «Сделаться поэтом нельзя. Поэтом нужно родиться». Мысль эта справедлива, но требует уточнения: поэтом нужно не только родиться, но и состояться. Много на свете случаев, қогда подававший надежды талант далеқо не всегда приносил «урожай». Но Асадов и родился қақ поэт, и қақ поэт состоялся. Он сумел стать нужным не десятқам, сотням или тысячам людей, а миллионам по России, странам бывшего СССР. Его стихи переведены на украинский, татарский, армянский, эстонский и другие языки. Он универсальный поэт. Его читает не только советское поколение, но и молодежь 21 века; не только рабочие Урала, но и видные деятели столицы. Читая его стихотворения, с қаждой строчкой ощущаешь всю его любовь в Родине, народу, Земле...

Рекомендуем прочитать:

Асадов Э. А. Лирика. – Москва : Эксмо, 2006. – 350, [2] с.

Асадов Э. А Мечта веков: стихотворения. – Москва: Советская Россия, 1985. – 288 с.