

*Еще одной звезды не стало,  
И свет погас.  
Возьму упавшую гитару,  
Спою для вас.  
Слова грустны,  
Мотив невесел,  
В одну струну,  
Но жизнь,  
Расставшуюся с песней,  
Я помяну.  
И снова слышен хриплый голос.  
Он в нас поет.  
Немало судеб уколосось  
О голос тот.  
А над душой, что в синем небе,  
Не властна смерть.  
Ах, черный лебедь, хриплый  
лебедь,  
Мне так не спеть.  
Восходят ленты к нам и снимки  
Грустит мотив.  
На черном озере пластинки  
Вновь лебедь жив.  
Лебедь жив...*

*Андрей Дементьев*

***Наш адрес:***  
607910,  
Нижегородская обл.  
с. Починки,  
пл. Ленина, д. 55  
Центральная библиотека

***Тел/факс:*** 8(83197)51-6-10  
8(83197)50-3-34  
***E-mail:*** pochinki\_bibl@mail.ru  
***http://www.pochinki-bibl.ru***

***Часы работы:***  
с 8.00 до 17.00  
без перерыва на обед  
***выходной день*** – суббота

*Составитель: Гаврикова Е. Н.*

МБУК ЦБС Починковского  
муниципального округа  
Центральная библиотека  
Методико - библиографический отдел



*«Высоцкий в России –  
больше чем поэт»  
(к 85 – ти летию со дня рождения  
В. С. Высоцкого)*

Библиографическая памятка

Починки 2023

Владимир Семенович Высоцкий – советский автор-исполнитель, прозаик и поэт, актер театра и кино.

Владимир Семенович Высоцкий появился на свет 25 января 1938 года в Москве. Отец, Семен Владимирович, был военным связистом, дослужился до звания полковника. Мать, Нина Максимовна, работала переводчиком-референтом немецкого языка, позже трудилась начальником бюро технической документации.

Детство Владимира прошло в обычной московской коммунальной квартире. В 1947 году родители развелись. Мальчик остался жить с отцом, который вскоре женился во второй раз. В 1947 году семья отправилась в Восточную Германию, где служил Высоцкий-младший. Два года спустя они возвратились в Москву и Владимир поступил в среднюю школу № 186.

В 1953 году, еще в школьные годы, Высоцкий начал посещать драмкружок под руководством артиста В. Богомоловым. В том же 1953 году он написал и первое стихотворение, приуроченное к смерти Сталина. В 1955 году, окончив школу, Владимир поступил в Московский инженерно-строительный институт им. Куйбышева. Здесь он проучился всего один семестр. В следующем году началась учеба в Школе-студии МХАТ. В 1959 году Высоцкий впервые сыграл в спектакле, им стал «Преступление и наказание». В том же году Владимир дебютировал в кино, снявшись в фильме «Сверстницы». Еще обучаясь на первом курсе, Высоцкий познакомился с Изой Жуковой, которая в 1960 году стала его женой.

В 1960 году Высоцкий начал с перерывами работать в Московском драматическом театре имени А. С. Пушкина. Примерно в то же время он начинает писать свои первые песни. Многие исследователи творчества считают, что первой песней Высоцкого была «Татуировка», написанная в 1961 году. В 1964 году Владимир начал работать над песнями к кинофильмам. В том же году он покинул Московский драматический театр имени А. С. Пушкина и перешел в Московский театр драмы и комедии на Таганке.

В 1967 году состоялось знакомство Высоцкого с актрисой Мариной Влади. В следующем

году вышла первая пластинка с песнями Владимира. А в 1969 году Марина спасла певцу жизнь. У Высоцкого лопнул сосуд, и если бы не Влади, он бы скончался у себя дома. А в декабре 1970 года они поженились. В ноябре 1971 года на сцене театра на Таганке состоялась премьера «Гамлета», в котором главная роль досталась Высоцкому.

В 1978 году Владимир официально получил высшую категорию вокалиста-солиста эстрады, которая была присвоена Министерством культуры СССР. В 1979 году Высоцкий провел гастроль в США. Кроме того, он вместе с другими актерами выступал в Венгрии, Болгарии, Югославии, Германии, Франции, Польше. В том же году состоялись съемки в пятисерийном телефильме «Место встречи изменить нельзя».

К этому времени многолетняя алкогольная, а затем и наркотическая зависимость серьезно ослабили здоровье Высоцкого. Врачи предупреждали, что его ждет смерть или от абстиненции, или от «передоза». Марина Влади вспоминала, что лечение оказывалось безуспешным. В 1979 году певец пережил клиническую смерть. 16 июля 1980 года в Калининграде состоялся последний его концерт.

25 июля 1980 года Владимир Семенович Высоцкий умер во все у себя дома в Москве. Поскольку вскрытие не проводилось, о причинах смерти спорят до сих пор. Основные версии - острый инфаркт миокарда и асфиксия.

#### ***Основные достижения Высоцкого***

При жизни певца вышло семь грампластинок с его песнями, один диск-гигант, а на 15-ти пластинках были включены песни Высоцкого. Кроме того, ряд пластинок, кассет и дисков был выпущен уже после смерти Высоцкого. Альбомы Владимира Семеновича выпускались в США, Франции, Финляндии, Германии, Болгарии, Японии, Корее, Израиле.

Высоцкий сыграл в театре и кино десятки ролей. Социологические опросы показывают, что и сейчас он остается одной из наиболее уважаемых личностей XX века.

В историю Владимир Семенович вошел благодаря своим песням, исполняемым под аккомпанемент классической семиструнной гитары.

#### **Литература по теме:**

##### **Высоцкий, Владимир Семёнович**

Избранное / Владимир Семёнович Высоцкий. – Москва : Советский писатель, 1988. - 512 с.

##### **Высоцкий, Владимир Семёнович**

Нерв : стихи / Владимир Семёнович Высоцкий. – Москва : Современник, 1988. - 239 с.

##### **Высоцкий, Владимир Семёнович**

Стихотворения / Владимир Семёнович Высоцкий. – Москва : Эксмо, 2005. - 478, [2] с. - (Всемирная библиотека поэзии).

##### **Высоцкий, Владимир Семёнович**

Черная свеча : роман / Владимир Семёнович Высоцкий. – Москва : АСТ, 2008. - 477, [3] с.

##### **Высоцкий, Владимир Семёнович**

Я не верю судьбе : стихи и песни / Владимир Семёнович Высоцкий. – Москва : Эксмо, 2007. - 381, [3] с. : ил. - (Золотая серия поэзии).